



PROPUESTAS DEFENSIVAS

Saltar y cambiar



por Fernando Duro

Entrenador ayudante de Rubén Magnano en la Selección Argentina, Subcampeona del Mundo; responsable de selecciones de formación en el país sudamericano y técnico del Boca Junior, la propuesta de Fernando Duro sobre la defensa se basa en la búsqueda del conocimiento táctico por parte de los jugadores, en un proceso que garantice la viabilidad del aprendizaje y su posterior puesta en práctica en la cancha. Sus principios en la enseñanza del saltar y cambiar representan su filosofía.



SALTAR Y CAMBIAR

La defensa de saltar y cambiar es clave para el proceso de crecimiento de un jugador de baloncesto. Con ella se enfatizan los fundamentos de la defensa individual del 1cl, los conceptos colectivos de la propia defensa individual, así como los de ayuda, rotaciones y los sistemas de tandem, entre otros. Por todo ello, la defensa de saltar y cambiar supone un elemento táctico interesantísimo para la formación del jugador, y conocerla es fundamental para el completo desarrollo del juego.

La defensa de saltar y cambiar se puede llevar a cabo en todo el campo, 3/4 del mismo, media cancha o un cuarto de ella, y la decisión de una extensión u otra irá en función de la condición de los jugadores y su preparación y conocimiento de los movimientos que exige la misma.

La defensa saltar y cambiar ayuda a mejorar los conceptos tácticos básicos de la defensa individual, así como sus fundamentos técnicos.

La defensa de saltar y cambiar requiere de unos principios básicos, que van desde basarse en los conceptos de la defensa individual, hasta su compatibilidad con otras defensas dentro de la misma jugada, pasando por la importancia de la preparación física y psicológica de los jugadores que la llevarán a cabo, ya que esto determinará el nivel de intensidad que podrán ofrecer.



PROCESO DE ENSEÑANZA

Dos palabras resultan claves para poder tener éxito en la enseñanza y posterior aprendizaje de los jugadores, que conduzcan a resolver satisfactoriamente situaciones de juego que nos requieran de este modelo defensivo tratado: disciplina y continuidad.

Disciplina que se aplica al comportamiento de los jugadores dentro del campo, sus movimientos y al respeto táctico que deben tener para que las diferentes situaciones que acaezcan sean resueltas positivamente para los intereses del equipo.

PRINCIPIOS BÁSICOS

- ▶ **Conceptos defensa individual**
- ▶ **Combinable con otras propuestas defensivas (zonas, mixtas, individuales, ...)**
- ▶ **Importancia de la preparación física y psicológica de los jugadores**

SALTAR Y CAMBIAR

Continuidad en el trabajo, tarea que es responsabilidad del entrenador, diseñando las suficientes tareas que aseguren que todos los conceptos tratados sean asimilados y acomodados por el jugador con la suficiente garantía que no solamente asegure su correcto desarrollo, sino que lo haga con un grado de intensidad y velocidad en sus disposiciones que permita su puesta en marcha en competición.

La disciplina y la continuidad del trabajo son claves para el éxito en la enseñanza de esta defensa

Proponemos un trabajo basado en dos etapas:

- a) Saltar y cambiar
- b) Saltar y rotar

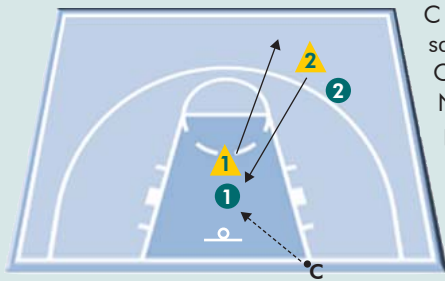
Siempre expresando la imperiosa necesidad de reposar este aprendizaje en un conocimiento y correcto desarrollo de los conceptos de defensa individual.

1º. SALTAR Y CAMBIAR

Entendemos que debemos iniciar su aprendizaje en situaciones lo más cercanas posible a las que luego los jugadores se van a encontrar en la competición. Es por esto, que nuestra primera tarea va a estar enfocada en la defensa del saque de fondo tras canasta conseguida.

En un primer ejercicio propondremos la defensa de saltar y cambiar en el juego de 2x2, con una ayuda para el primer saque de fondo que podrá realizar el mismo entrenador.

EJERCICIO 1. SALTO AL PASE



C (entrenador) saca de fondo a O1 (atacante). Nada más se produce el pase, X2 (defensor) salta a la defensa de O1, y X1

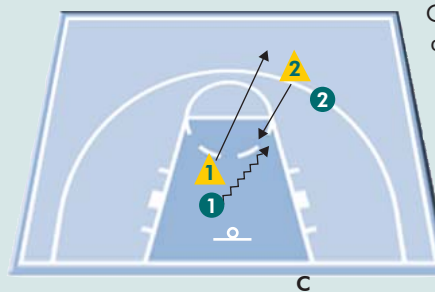
cambia, dirigiéndose hacia el atacante O2.

O1 debe pasar a O2, jugando a partir de este momento un 2x2, aplicando los conceptos de defensa individual, en esa misma canasta.



Podemos realizar otro ejercicio similar aunque cambiando el momento del salto. En este caso, saltaremos no en el momento del pase, sino en el momento del dribling. Veamos:

EJERCICIO 2. SALTO AL DRIBLING



hacia el atacante O2.

C saca de fondo a O1. Nada más O1 inicia el dribling, se produce el salto de X2, que salta a la defensa de O1, y X1 cambia, dirigiéndose

hacia el atacante O2. O1 debe pasar a O2, jugando a partir de este momento un 2x2, aplicando los conceptos de defensa individual, en esa misma canasta.

2º. SALTAR Y ROTAR

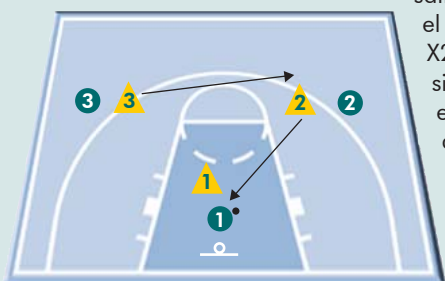
En una progresión lógica, de la situación de 2x2 pasaremos a la participación de 3 jugadores tanto en defensa como en ataque, creando una situación de 3x3 en 1/4 del campo de ataque. En este momento es cuando comenzamos a insertar los **sistemas de tandem**, iniciando con ello la defensa de saltar y rotar.

SALTAR Y CAMBIAR

Por sistemas de tandem entendemos, a aquellos movimientos defensivos que deben hacer los dos jugadores que acompañan al que defiende en un principio al jugador con balón, y que conforman la situación de 3x3. Estos dos jugadores, exteriores principalmente, se moverán saltando uno de ellos al principio, y el otro rotando al centro, en la disposición clásica de tandem que exponemos a continuación:

SISTEMAS DE TANDEM

Movimientos de los dos defensores en la defensa de salto y cambio en el juego de 3x3.



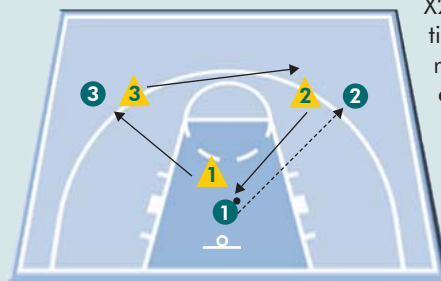
X2 salta y X3 se sitúa en centro, esperando la dirección del primer pase para ir a defender a ese destinatario.

Para la efectividad de esta defensa es muy importante que el equipo tenga conocimiento de donde debe entrar el **primer pase** en el caso de saque de fondo del oponente. Posteriormente a ello, es necesario definir si lo realizamos el

salto al pase, o bien al dribling; aunque para entrenar dicho movimiento sea más interesante hacerlo al pase.

Podemos trabajar lo que sería la primera situación real con el siguiente ejercicio:

EJERCICIO 3. SALTAR Y ROTAR



X2 salta a O1 que tiene el balón, X3 rota hacia X2 con el pase de O1 a O2, y X1 que defiende el primer 1 contra 1, rota hacia O3.

La disposición es similar a la anterior habiendo rotado los tres jugadores de emparejamiento defensivo.

Todo esto es tácticamente realizable en un concepto hasta el 3/4 e cancha, y resulta interesante no involucrar a más jugadores en la rotación (ni a X4 ni a X5). A medida que avance el balón por en el campo trataremos de no involucrarlos en las rotaciones.



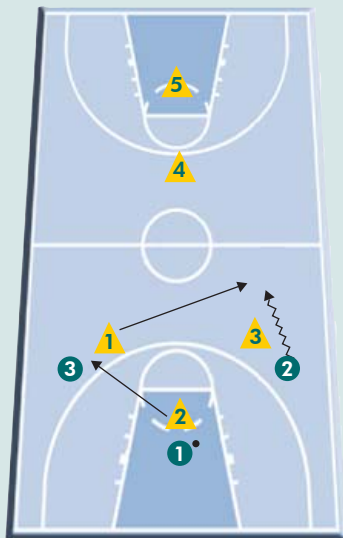
Disposición que adoptaríamos tras la primera rotación de los jugadores exteriores, sin implicar a los dos jugadores interiores que se mantendrían a la expectativa de lo que sucediese en el juego.

PROGRESO EN EL DESARROLLO

En el avance de la aplicación de este modelo defensivo, deberíamos tratar de realizar dos rotaciones completas de los jugadores exteriores antes de que el balón haya llegado al último cuarto del campo, marcado por la frontal de la línea de triples.

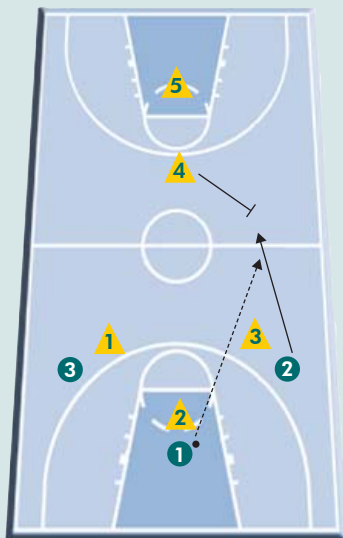
SALTAR Y CAMBIAR

Veamos en esta situación de **Saltar y Rotar al dribling** como se produce esa segunda rotación:



Tras el dribling de O2, X1 salta a su defensa, y X2 rota para defender a O3.

FUNCIONES DE JUGADORES INTERIORES

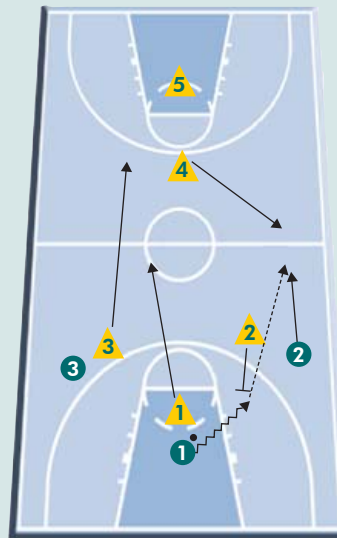


El jugador defensor X4 tendría dos posibles responsabilidades. La primera sería estar atento a las posibles puertas atrás de los atacantes O1, O2 u O3.

Por su parte el defensor X5 sería el encargado de defender un posible pase largo desde la otra parte del campo. Sería el jugador de cierre de la defensa y máximo responsable de evitar situaciones de canastas de alto porcentaje en el equipo rival

Otra situación en la que interviene directamente el defensor X4, es la que tiene lugar en la situación de segundo pase, cuando el jugador ofensivo del defensor que salta, se ubica por detrás del medio campo. En este caso el responsable de su defensa es X4, rotando el resto de jugadores de la siguiente forma:

ROTACIÓN DE 4 JUGADORES



En este movimiento, X2 ha saltado al dribling, y O1 ha pasado a O2, que se situó pasado el medio campo.

En esta situación es bastante improbable que X3 pueda llegar a defenderla, por lo que implicamos a X4 en la defensa del salto y cambio. Por ello, él será el encargado de defender a O2.

La rotación será la expresada en el gráfico: X3 rota atrás, X1 defiende a O3, X2 se queda con O1 y X4 defendería al jugador con balón O2.

X5 se quedaría de último jugador, encargándose de la defensa de O4 y O5 hasta que llegara X3.

CONCLUSIONES

La defensa individual debe ser el patrón defensivo si utilizamos este tipo de defensas de saltar y cambiar. Resulta asimismo interesante, insertar tras los conceptos de saltar y rotar, otro tipo de defensa para la última parte de la cancha (1/4 de la misma), como podrían ser diferentes tipos de zonas, mixtas, etc. Este modelo defensivo exige tanto del entrenador como de sus jugadores una disciplina, exigencia, conocimiento e intensidad que permita su puesta en marcha con suficiente garantía de éxito competitivo y formativo.

